

## Kromme teksten



De zomer komt er aan en daarom hou ik ook deze spinsels aan de zonnige kant. Voor mij mag u ze zien als een vervolg op de Malligheden in het vorige spinsel.

In de geschreven en gesproken pers kom je de nodige kromme zaken tegen. Zo kan het zijn dat een verslaggever zich verspreekt, zoals die van Omroep Zeeland bij de grote brand in Kapelle. Tijdens zijn directe verslag zei hij:

‘er zijn enorme pluimroken te zien’. Waarna een dag later bij dezelfde omroep werd gezegd: De schade bij de brand was flink aanzienlijk.

In de sportgemeenschap kunnen ze er ook wat van. Volgens de PZC zei de trainer van MZ’11 uit Zierikzee het volgende na een wedstrijd : ‘We hebben zich in de tweede helft goed hersteld.’ Dat lijkt ongeveer hetzelfde als wat een verslaggever van de VRT zei tegen een voetbaltrainer: ‘Jullie kunnen zich kwalificeren’. En een of andere sportman de Bruijn heeft volgens de PZC wel een heel bijzonder hoofd, gezien de koptekst boven een artikel: ‘De Bruijn laat twee gezichten zien.’ Als grootgrutter Albert Heijn op de sportieve toer gaat, kun je ultieme sportbeleving ervaren. In hun wekelijkse folder, die u ongetwijfeld wel eens bent tegengekomen, maakte den Albert reclame voor een speciaal soort sportkleding: ‘Body impact runningkleding.’ En volgens een tekst in een andere reclame van een ander bedrijf kun je daarmee: ‘Outdoor gaan voor een frisse neus.’, maar doe trek dan wel je ‘Waterdichte outdoorlaarzen’ aan.

De AH-tekst kunnen we ook gebruiken voor vreemde teksten in de voedingsbranche. In Yerseke ontdekte ik een ‘vistaria’ en hier in Goes heb ik wel eens, eerlijk gezegd, heerlijk gegeten in het restaurant ‘Eetmosfeer’. Kijk, dan loopt het water je in de mond en gedurende het hele bezoek zocht ik naar de ‘eetmosfeer’. Ik keek in allerlei hoeken en gaten, naar het plafond en onder de tafels en stoelen, maar geen ‘eetmosfeer’ ontdekken. Er hing overigens wel een leuke atmosfeer. Ik heb daarvoor zelfs nog via T-mobile ‘unlimited gebeld’ naar de nationale ombudsman, maar ook die kon me niet helpen. Wel hebben ze aangeraden om eens in het ‘koelschap’ van Alpro te kijken, maar ook daar ‘nul komma Jozef’ resultaat. Zelfs de ‘crew’ van de tent kon me niet duidelijk maken waar ik de ‘eetmosfeer’ kon vinden en verwees me wel naar de ‘cast’ in de keuken van het etablissement. Helaas, ook daar kreeg ik nul op het rekest.



In de emotionele sfeer kun je ook goed terecht. In de laatste maanden heb ik nogal wat emoties te verwerken gehad. Natuurlijk was de goede raad en troost niet ver weg. Zo werd me aangeraden ‘dicht bij me zelf te blijven’. Ik heb dat ook daadwerkelijk geprobeerd, maar het is me niet gelukt. Steeds zag ik me weer naast mezelf staan. Ik heb zelfs geprobeerd ‘over mijn schaduw heen te springen’. Maar helaas, pindakaas: ook het lukte me niet, want hoe ik ook sprong, steeds weer bleef die schaduw aan dezelfde kant hangen. Ook als de zon een eindje opschoof, veranderde mijn schaduw niet van plaats. ‘Ze speelde wie ze is’ of is het ‘hij speelde wie hij was’? Toen ik werkelijk ten einde raad was, wilde ik de hulp van een psychiater in roepen. En weet u wat hij antwoordde: ‘Kom zoals je bent’. Toen ik dat las raakte ik de draad echt helemaal kwijt en vroeg me af ‘ik wat mankeerde’. ‘En ben ik dan ook nog anders dan ik gewoonlijk ben?’ Ik ben er nog steeds niet uit. Of, om het met Toon Hermans te zeggen : ‘Ik ren van Nietzsche naar Schopenhauer. Ik leef in het tijdperk van vrouw Holle’ Sindsdien heb ik mijn ‘raambekleding’ constant naar beneden en zijn de ‘ruitoverkappingen’ ingeschakeld, zodat voor mij voorlopig de zon niet zal schijnen. Hopelijk krijg ik daar wel ‘gratis garantie’ op.

Vooruit dan, nog een uitsmijter of twee. ‘Shop jouw mooiste looks bij Stepsee - eterij-viscounter in Yerseke’, waar volgens de PZC ‘het dier gedood werd toen het nog leefde’.



En toen kreeg ik heimwee naar de dames Snip en Snap. Die konden ook de meest onbegrijpelijke teksten bezigen en O - H en, zoals: 'het is niet mijn broer maar wel mijn vader' of iets dergelijks. Want waarom zou ik gaan shoppen als ik ook kan winkelen. En toen kwam ik ineens op de gedachte dat die 'looks' misschien hetzelfde was als de 'eetmosfeer' waar ik nog steeds op zoek naar ben, maar volgens Wikipedia sla ik daarmee de plank mis. Dus blijf ik maar 'dicht bij mezelf'

*Augustinus*